

LA NUEVA

Revista del Cadete

#05

AGOSTO 2019



ESCUELA DE POLICIA JUAN VUCETICH

50

Bienvenidos a la quinta edición de la Revista del Cadete. Pasado el receso invernal, comenzamos a transitar el tramo final de esta experiencia, que hoy se ve lejano, pero con esfuerzo y paciencia el día del egreso llegará para todos aquellos que hayan perseverado en el camino.

Un 9 de Julio de 2007 la provincia de Buenos Aires fue testigo de un inusual y extraordinario evento natural. La escuela Vucetich y toda el área Pereyra no fueron la excepción. En este número les mostramos de que se trató en imágenes inéditas.

Avanzando en nuestro recorrido por la ex estancia San Juan, les contamos sobre dos edificios significativos de los Pereyra Iraola: La cochera y el Almacén.

La Agrupación Sinfónica de la Policía de Buenos Aires nos acompaña en todos los actos, por eso ésta vez fuimos a visitarlos para conocer un poco de su historia. En otro orden, continuamos con el recorrido de las distintas escuelas y hoy presentamos la sede Bahía Blanca.

Como siempre, los y las docentes tienen su palabra en este espacio, al igual que todos aquellos cadetes que quieran expresarse. Continuamos abriendo esta vía de comunicación, que pretende acercar a quienes formamos parte de la escuela.





03

PATRIMONIO HISTORICO DE NUESTRA ESCUELA

Te contamos la historia de La Cochera y el Almacén de la ex estancia San Juan.



04

NUESTRAS INSTITUCIONES

La Agupación Sinfónica de la Policía de la Provincia de Buenos Aires.



06

CRONICAS DE CADETES "EL CAMINO DE SANTIAGO"

El cadete Santiago Espinoza compartió su historia y expectativas de cara al futuro profesional.



08

CURIOSIDADES DE LA ESCUELA

Conocemos el origen del nombre de sus calles internas.



09

CONOCIENDO NUESTRAS ESCUELAS DESCENTRALIZADAS

En esta edición nos ocupamos de la Escuela de Policía Juan Vucetich - Sede Bahía Blanca



10

DIA DEL NIÑO CAMPAÑA UN JUGUETE POR UNA SONRISA



11

NOTICIAS

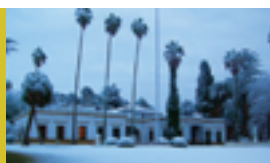
Toda la información de los eventos llevados a cabo en nuestra escuela.



13

REFLEXIONES DEL DOCENTE

El profesor Ernesto Simone compartió sus vivencias en la escuela donde se desempeña hace 20 años.



14

LA HISTORIA DETRAS DE LA FOTOGRAFIA

El día que nevó en la escuela.



En esta edición indagamos en la historia de las dos construcciones más antiguas y emblemáticas de nuestra escuela: la cochera y el almacén, sectores estratégicos de la casa principal de la ex estancia San Juan de Pereyra.

El edificio que actualmente funciona como biblioteca y complejo de aulas fue, hacia fines del siglo XIX, la cochera de majestuosos carruajes propiedad de la familia Pereyra Iraola como también de sus visitantes, muchos de ellos personalidades de la política argentina e internacional, el arte y la cultura.

Ya para principios del Siglo XX, y ante el surgimiento del automóvil, este edificio fue testigo de la aparición de imponentes vehículos importados principalmente traídos de Europa.

Su acceso estaba marcado por imponentes palmeras Pindó, que actualmente siguen en pie.

Para la época en que funcionó la estancia San Juan, el ingreso de carruajes y vehículos se realizaba por el camino frente al Casco con dirección a la estación de tren Pereyra, que se construyó en 1872.

El otro sitio histórico es donde actualmente funcionan la Jefatura de Cuerpo de Cadetes, la Sala de informática y el Gabinete Psicopedagógico.

En 1850, cuando se concretó la compra de la estancia, ya existía la parte inferior de esta construcción mientras que la planta superior se emplazó a fines del Siglo XIX.

La planta inferior funcionaba como almacén y depósito de víveres para la familia Pareyra Iraola, en tanto que la superior oficiaba de habitaciones del personal de servicio del casco.



Entrada a la cochera



Vista Lateral del edificio



Edificio original del almacén a mediados del siglo XIX



Almacén y habitaciones



NUESTRAS INSTITUCIONES

La Agrupación Sinfónica hace escuela

En el marco del 135° aniversario de su creación, visitamos a la Agrupación Sinfónica de la Policía de la provincia de Buenos Aires. Su director, Mayor Salvador Lorenzo y el subdirector, Teniente Primero Hernán Díaz dieron detalles de la historia y destacaron la importancia de tocar en las distintas ceremonias y eventos.

En el corazón del bosque platense, a orillas del lago y con el viejo anfiteatro como escenario, se encuentra la Agrupación Sinfónica de la Policía de la provincia de Buenos Aires. Con una historia centenaria -recientemente celebró 135 años de vida – sus músicos recorrieron prácticamente toda la provincia llevando su talento donde la ocasión lo demande.

Fue creada con el objetivo de responder a la necesidad de que un conjunto musical actuara en los desfiles y conmemoraciones patrias y que, a la vez, tocara en las principales plazas de la ciudad. En la actualidad, la Agrupación Sinfónica depende de la Secretaría General de Policía y es conducida por el “maestro” Mayor Salvador Lorenzo y el Teniente Primero Hernán Díaz.

Para esta edición decidimos visitarlos, conocer su espacio de trabajo y entrevistar a sus máximas autoridades. La Agrupación Sinfónica es un ícono de la policía que se luce en cada acto que se realiza en la escuela y en los distintos puntos de la Provincia a donde se la convoca. Para esto, ensayan todos los días en el predio del bosque platense donde nos recibieron cordialmente.

El 1° de Julio cumplieron 135 años ¿Qué significa esto para ustedes?

SL: Es una satisfacción muy grande, al menos para quien les habla, después de estar tantos años en la agrupación cumpliendo distintas tareas que ordena la superioridad como servicios, conciertos didácticos, desfiles y demás actividades por la Provincia.

Me animo a decir que conocemos prácticamente todo Buenos Aires, viajamos a fiestas patronales, hemos estado en Arrecifes, Pergamino y muchísimos lugares más. Siempre haciendo desfiles. Cuando son fiestas patronales, se llega temprano, se iza el pabellón, se hace el desfile y a la tarde tocamos algún “conciertito”.

¿Cuántos integrantes tiene la agrupación?

SL: Músicos tenemos 55 y sumando al personal de las oficinas, conformamos un equipo de trabajo de 70 personas aproximadamente.

¿Cómo es el ingreso y la adaptación para los músicos?

SL: A los que van llegando, que tienen aspiraciones para entrar a la banda, se les toma un examen de ingreso de música. Tienen que traer una obra y una lectura a primera vista del instrumento que sea, trompeta, trombón, clarinete o percusión.

Imagino que todos, más allá de su trabajo, sienten pasión por la música y que participan en otras bandas.

HD: Todos. Siempre decimos lo mismo: que tenemos la suerte de estar trabajando de lo que a uno le gusta, eso es algo que no se paga con nada. Trabajar en la institución, en la Agrupación Sinfónica, siendo músicos es algo



Agrupación Sinfónica de la Policía de la Provincia de Buenos Aires



Salvador Lorenzo y Hernán Díaz



NUESTRAS INSTITUCIONES

La Agrupación Sinfónica hace escuela

impagable y además de eso tenemos la posibilidad de tener nuestros grupos afuera. Con compañeros de acá se han armado dúos, cuartetos, este trabajo te da una hermandad única. Se vive y se disfruta la música.

¿Cómo es el espacio físico donde ensayan?

SL: Tenemos el despacho, la oficina donde está el personal administrativo, la sala de vestuarios, el archivo musical y la sala de Coros. Generalmente ensayamos en la sala de Coros porque ya estamos adaptados ahí. Cuando hacemos prácticas, que ensayamos la parte del desfile, ahí sí, vamos a la parte de atrás del bosque. Lo hacemos entre dos o tres veces por semana ya que la instrucción es muy necesaria también.

¿Cómo es la relación entre los compañeros con tantas horas de viaje y tiempo juntos?

HD: Fundamentalmente tiene que haber reglas de convivencia. Muchas veces son viajes de 4 o 5 horas – es una Provincia muy grande - tiene que haber mucho compañerismo, respetarnos unos con otros más allá de las diferentes maneras de ser. Así y todo nos llevamos muy bien.

¿Algo que los haya sorprendido en algún viaje, alguna anécdota?

HD: Nos llama la atención cuando vamos al interior de la Provincia y tocamos la última marcha, que es la de San Lorenzo, vemos lágrimas de emoción en la gente del interior. La gente se emociona también con el Himno y siempre nos vienen a agradecer que nos hayamos acercado hasta su pueblo, su ciudad.

Pensando a futuro ¿Qué expectativas tienen?

SL: La idea es que la banda siga creciendo, poder incorporar músicos. Si bien tenemos un número importante, las personas se van jubilando y la banda necesita de incorporaciones.

Al despedirnos, Lorenzo agradeció a las autoridades por la entrevista que permite difundir el trabajo de la Agrupación Sinfónica. *“Tratamos de que nuestro aporte sea valioso, en cada una de las convocatorias a las que acudimos”.*



Ensayo de los músicos en la sala de coros



Desfile en la Escuela Juan Vucetich



Agrupación Sinfónica en el Teatro del Lago



El cadete Santiago Espinoza reflexionó sobre su infancia en el barrio El Retiro y recordó a personas que lo ayudaron a ser un hombre de bien. Quiere ser policía para servir y promete seguir trabajando por los chicos humildes.

Santiago tiene 25 años y muchos sueños. Como suele ocurrir, sus deseos tienen la huella de la infancia, que algunos han definido como la patria del hombre.

Nació en Berisso pero enseguida su familia se mudó al barrio “El Retiro”, en el distrito de Lisandro Olmos. Es el menor de cinco hermanos, circunstancia que, según adujo, hizo que fuera “al que le daban menos bolilla”.

Recordó que *“solía estar más en la calle que en mi casa. Afortunadamente el barrio siempre fue tranquilo, no hay delincuencia y por eso los padres nos dejaban andar sin preocuparse tanto como los padres de ahora”*.

Santiago reflexionó sobre los riesgos que implica ser niño y estar muchas horas en la calle, pero en su vida se encontró con personas buenas como Nicolás Sosa.

Ese nombre tiene gran significación en su historia, porque a través suyo conoció el valor de la amistad y supo que hay personas que están dispuestas a ayudar y guiar sin esperar nada a cambio.

Nicolás dirige un grupo que se llama Oratorio: un espacio donde los chicos del barrio pasaban muchas horas, estudiaban catecismo y aprendían valores como la solidaridad, la rectitud y el respeto por el otro.

“Las personas del Oratorio se acercaron a los chicos que estábamos siempre jugando en la calle. Muchos no les hicieron caso, pero a mí me gustó. Me llamaba la atención, quería ser como ellos. Por ellos entendí que había otra manera de vivir”.

Santiago destacó que *“Nicolás dedicó la vida al Oratorio, sabe un montón y da catequesis. Es una persona sin maldad. Él es del centro y cuando habla transmite paz”*.

Esta persona tan influyente en la vida de Santiago sigue dedicándose a los chicos: *“Cada tanto lo veo porque sigue allá ayudando y conteniendo especialmente a los chicos y adolescentes”*.

“A mi familia le gustó que fuera con esas personas porque era dejar de estar en la calle. Hasta empecé a ir a misa y desde entonces, cuando puedo, voy. El Oratorio me dio el apoyo, me enseñó a escuchar a los demás.

Antes no me importaba qué pensaba el otro y estando ahí aprendí a entender las problemáticas de cada uno”.



Cadete Santiago Espinoza



Niños del Sagrado Corazón en el barrio El Retiro



Santiago sostuvo que en ese tipo de ámbitos *“te sensibilizas, porque a veces nos preocupamos porque no tenemos las zapatillas que queremos y no vemos que hay otros que no tienen para comer. En ese lugar aprendí a valorar a mi familia y me di cuenta de que tenía que cuidarla más”*.

Hoy Santiago está próximo de cumplir el sueño de ser policía, pero nunca dejó de pensar en los chicos del barrio que, como antes él, necesitan contención y cuidado. Sus deseos están vinculados a lo que vivió en los primeros años de su vida: *“Quiero ser policía y seguir en el Oratorio, ayudando a otros pibes”*.

“Yo antes era muy renegado pero estando ahí cambié, me volví más tranquilo, escucho antes de hablar, trato de no esparcir los problemas sino afrontarlos”, manifestó, al tiempo que se le llenaban los ojos de lágrimas al pensar la difícil situación por la que atraviesan tantos niños, niñas, adolescentes y jóvenes en nuestro país.

Tenía 6 años cuando las personas del Oratorio lo invitaron a compartir con otros chicos como él: *“al principio sólo me interesaba ir a jugar a la pelota, pero con el tiempo y el trato que me daban, comprendí que lo que me interesaba era otra cosa, aprender, ser mejor, ser una buena persona como ellos”*.

“Me di cuenta que no solamente era ir a jugar. Nos preguntaban cómo estábamos en casa, si íbamos a la escuela”, consignó al recordar aquellos tiempos. Por esa huella que el Oratorio dejó en su vida es que Santiago nunca se apartó de la tarea social. De hecho, hace planes para volver, en el tiempo que tenga disponible, cuando egrese como policía.

“Quiero ayudar a otros chicos como me ayudaron a mí. Es muy importante la presencia, preguntarles qué les pasa, qué desean, ayudarlos para que no tengan que trabajar y para que vayan a la escuela, que es lo más importante”, expresó.

Antes de entrar a la Escuela de Policía, Santiago alternaba su tiempo entre el trabajo y el Oratorio: *“cuando hacíamos juegos tratábamos de que se diviertan, que se olviden de los problemas. Muchos chicos viven preocupados porque tienen que trabajar porque no tienen para comer. Muchos de ellos se acercan por la merienda. Les damos una mano para que vean que no todo es malo, los incentivamos a que estudien, a que no dejen a la escuela. En definitiva, les demostramos que sus vidas valen, y valen mucho”*.

Padre policía

“Me gustaba verlo con el uniforme”, dijo Santiago al preguntársele por su padre. Ya está retirado de la fuerza pero siempre le inculcó la honradez: *“Me decía que lo bueno de ser policía era que podías ayudar a los demás. Yo también, desde chico, me gustó experimentar el hecho de dar una mano a alguien, que una persona me dijese gracias me hace sentir muy bien”*.

Se retiró a los 53 años por problemas de salud. *“Siempre prefirió ser honesto y honrar el uniforme. Me decía que si obras bien, nunca te va a pasar nada. Para mí la policía es vocación, yo quiero servir y valoro mucho esta oportunidad”*.

Volver al origen

Los fines de semana, aunque tenga poco tiempo, Santiago vuelve al barrio, a estar con los chicos. *“Ahora siento todo de otra manera, estar ahí es recordar mi otro camino, la vida en el oratorio. La gente del oratorio me felicitó por haber elegido esta profesión, son buenas personas que te alientan a seguir adelante”*.

Y hablando de personas que dejan huellas, además de Nicolás y de su padre, Santiago mencionó a Jonathan: *“Es un compañero, crecimos juntos, siempre me acompañó, en momentos en que no podía ir a encuentros por problemas económicos, me ayudó. A veces me quería ir de mi casa y él me ayudaba a pensar y me calmaba”*. Jonathan trabaja actualmente como repartidor en una pollajería y siguen siendo amigos. *“Es mi amigo de siempre, como los amigos del barrio”*.

Cuando habló de su futuro, Santiago remarcó sus ideales: *“Pienso en ayudar a la gente y responder de la mejor manera que pueda, siempre con respeto por las personas, tratando bien a todo el mundo. Yo no juzgo a nadie y no dudaría nunca en dar una mano a quien lo necesite”*.

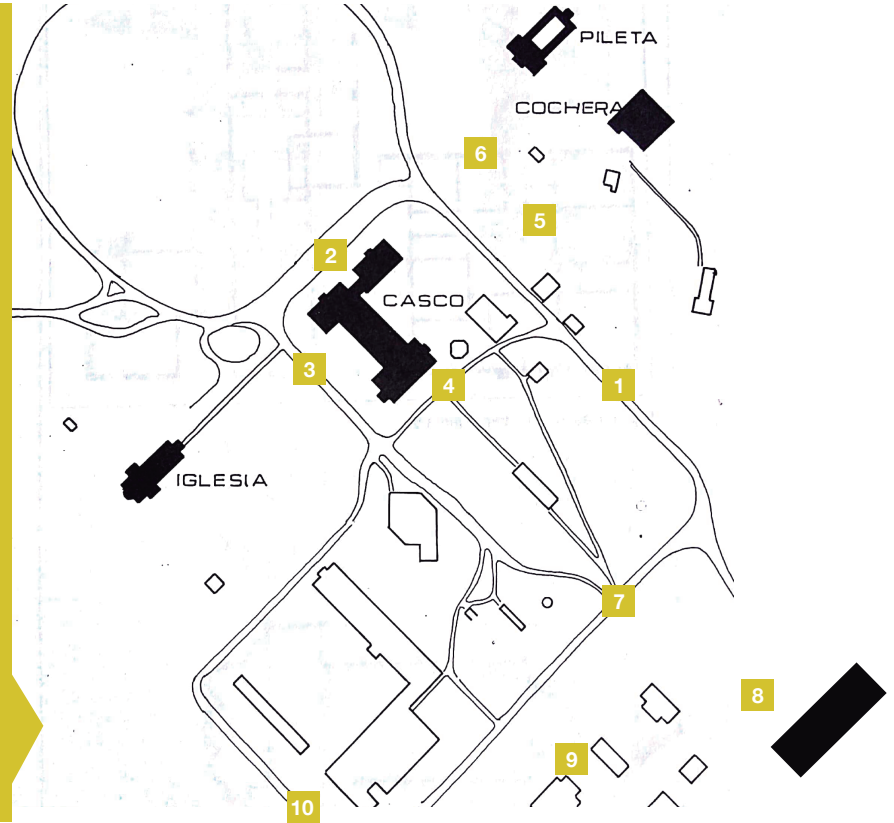
Además, no olvida la promesa a los chicos que, como antes él, necesitan contención: *“voy a volver al oratorio cuando ya haya cumplido todo el proceso, quiero saludar y seguir acompañando a los chicos. Me gustaría que me vean como ejemplo de que se puede salir adelante, a pesar de los problemas y las circunstancias”*.



CONOCIENDO NUESTRA ESCUELA

¿Por qué el nombre de sus calles?

En el año 2000 se impusieron los nombres de las calles internas de nuestra escuela. Hoy te contamos el porqué de cada nombre.



1 13 de diciembre

El camino de acceso que comienza en Puesto 1 y finaliza en el casco tiene como nombre la fecha en la cual se celebra el Día de la Policía instaurada en 1957.

3 Padre Alberto Luis Baglivo

Esta calle reconoce al Presbítero Alberto Luis Baglivo quien, en 1965, tras la creación de la Capellanía General de Policía, fue designado como el primer Capellán para la escuela.

5 Profesor Atilio Milanta

Este pasaje lleva el nombre del profesor emérito Atilio Milanta. Reconocido abogado y escritor nacido en San Nicolás, creador del Decálogo de la Policía y Presidente de la Fundación Juan Vucetich.

7 Ofi. Insp. Fernando Salas

Homenaje al ex instructor de la escuela, quien falleció en un enfrentamiento armado en el año 2000.

9 Cadete Ricardo Semorile

En memoria del cadete de segundo año fallecido en Actos del Servicio el 28 de junio de 1996.

2 Crio. Gral. Abelardo Silva

Ex Jefe de Policía que en el año 1974 propició un proyecto que culminó con la sanción de la Ley Nro. 8270 que creó la Caja de Retiros, Jubilaciones y Pensiones de nuestra Policía.

4 Crio. Insp. Marcos Carioni

Homenaje al Comisario Inspector Marcos Carioni, primer director de nuestra escuela, designado el 30 de junio de 1941.

6 San Miguel Arcángel

Santo Patrono de la Policía de la Provincia de Buenos Aires. Se conmemora cada 29 de septiembre y es reconocido como el guardián de los ejércitos cristianos.

8 Profesor Alfredo Rapaccini

Docente de Educación Física. Se desempeñó en su cargo durante las décadas de 1970 y 1980.

10 De los directores

Avenida en homenaje a los 45 directores que pasaron por nuestra escuela.



CONOCIENDO NUESTRAS ESCUELAS DESCENTRALIZADAS

Escuela de Policía Juan Vucetich - Sede Bahía Blanca

La escuela de Policía Juan Vucetich Sede Bahía Blanca se encuentra situada en la ciudad homónima, uno de los distritos portuarios más importantes de la provincia de Buenos Aires y del país. El casco urbano se caracteriza por contar con numerosos edificios importantes que datan de los siglos XIX y XX, como el Palacio Municipal.

El Museo y Archivo Histórico y el Museo del Puerto de Ingeniero White son dos instituciones que atraen a muchos turistas, ya que guardan la historia de las personas que tuvieron que emigrar a la región y que han dejado su impronta en todo el tejido social. La ciudad es conocida por ser la puerta de entrada a la Patagonia, mucho más al sur. La escuela de Policía está emplazada en calle Chile N° 575 y fue creada bajo Resolución Ministerial N°1609 de fecha 27 de julio de 2013.

En el establecimiento se forman policías que provienen de distintas jurisdicciones del territorio bonaerense, como Adolfo Alsina, Adolfo González Chávez, Bahía Blanca, Carlos Tejedor, Carmen de Patagones, Coronel Dorrego, Coronel Pringles, Coronel Rosales, Coronel Suárez, Daireaux, General Alvarado, General Lamadrid, Guaminí, Hipólito Yrigoyen, Laprida, Necochea, Pehuajó, Pellegrini, Rivadavia, Saavedra, Salliquelo, San Cayetano, Tornquist, Trenque Lauquen, Tres Arroyos, Tres Lomas y Villarino.

Se trata de una institución muy importante para la zona, ya que permite acercar la formación policial a zonas lejanas sin que los aspirantes deban radicarse en La Plata para optar por la carrera en seguridad. Fundamentalmente por ese motivo, la creación de la sede en Bahía Blanca ha beneficiado a muchas mujeres y hombres que han podido lograr sus metas y recibirse como Oficiales de Policía.



Fachada de la escuela en la calle Chile



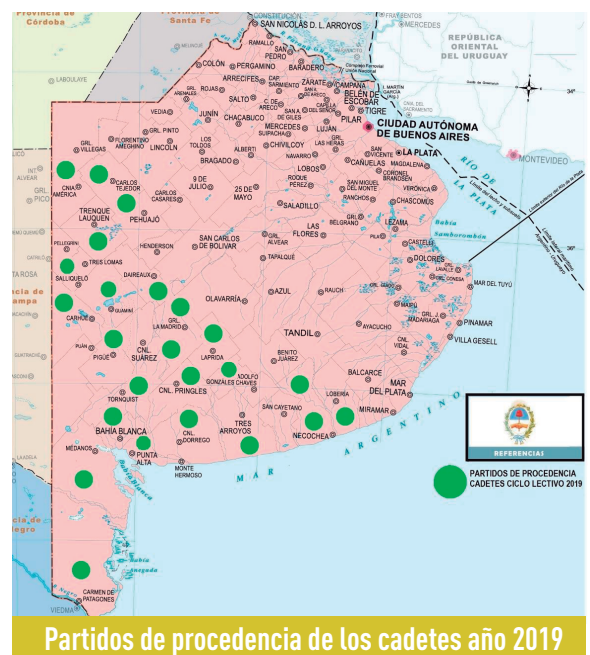
Actividad física en el playón de la escuela



Cadetes en la clase de Operaciones Policiales



Cadetes en la clase de Operaciones Policiales



Partidos de procedencia de los cadetes año 2019



Día del Niño

desde el 22 de julio ...

Campaña
"Un Juguete por una Sonrisa"
Colecta de Juguetes
nuevos y usados.

Ayudanos a ayudar!

División Extensión Cultural y Deportiva.

Superintendencia de Institutos de Formación Policial.

Como todos los años, en cada una de las escuelas, se recolectan juguetes que luego son distribuidos en diferentes instituciones sociales. Cadetes y personal policial se acercan a merenderos y hogares comunitarios para compartir actividades e interactuar con los niños. Te invitamos a participar!



CREACION DE LA SUPERINTENDENCIA DE FUERZAS DE OPERACIONES ESPECIALES (F.O.E)



Durante el mes de julio, el Ministro de Seguridad de la Provincia de Buenos Aires, Cristian Ritondo, firmó la Resolución N° 842 que dispone crear en el ámbito de la Superintendencia General de Policía, La Superintendencia de Fuerzas de Operaciones Especiales (F.O.E).

Por tal motivo se desarrolló en la Escuela Juan Vucetich la ceremonia de presentación, que estuvo presidida por el Viceministro de Seguridad de la provincia de Buenos Aires Vicente Ventura Barreiro. Las F.O.E tienen como fin potenciar los grupos de elite de la fuerza de seguridad para brindar mayor seguridad a los vecinos y vecinas de la Provincia.



Al tomar la palabra, el viceministro destacó que *“esta jerarquización, este potenciamiento, este impulso del grupo Halcón, la UTOI y el GAD es un reconocimiento a todos y cada uno de sus miembros, quienes atraviesan una rigurosa capacitación para afrontar las situaciones más críticas, como allanamientos por narcotráfico o tomas de rehenes”*.



El recientemente ascendido a Comisario General Osmar Díaz, quien hasta la fecha se encontraba a cargo de la Dirección Especial de Seguridad Halcón, es el flamante titular de la nueva Superintendencia de Fuerzas Operacionales Especiales que contará con dos mil efectivos.

Luego de anunciar la creación de la nueva área de los grupos de élite policiales, se llevó a cabo la ceremonia de egreso de los efectivos que participaron del XXVI Curso Comando Policial Halcón y del Curso de Operador Táctico de Operaciones Inmediatas (UTOI), quienes pasarán a revistar en esas unidades.



En el acto estuvieron además el Superintendente General de Policía, Comisario General Fabián Perroni, el Subcoordinador General Operativa Comisario General Daniel Garcia, la Superintendente de Institutos Comisario General Marcela Martí, autoridades ministeriales y de la fuerza.

Fuente, Ministerio de Seguridad de la Provincia de Buenos Aires



ESTRECHANDO LAZOS - VISITA DEL AGREGADO DE SEGURIDAD INTERNACIONAL DE LA EMBAJADA DE FRANCIA

Durante el mes de julio el Agregado de Seguridad Interior de la Embajada de Francia, Joël Molera, visitó la escuela Vucetich donde mantuvo un encuentro con las máximas autoridades de la policía de la Provincia de Buenos Aires, con los fines de intercambiar conocimientos y estrechar lazos en el ámbito de la seguridad respectivamente.

Del encuentro participaron el Viceministro de Seguridad, doctor Vicente Ventura Barreiro, junto al Superintendente General de Policía, Comisario General Fabián Perroni, Subsecretario de Coordinación y Logística Operativa Ignacio Parera, Subsecretario de Emergencias Marcelo Seal, Auditor General Guillermo Berra, el Subcoordinador General Operativa Comisario General Daniel Garcia, la Superintendente de Institutos de Formación Policial Comisario General Marcela Marti, el Superintendente de Planeamiento y Operaciones Policiales Comisario General Jorge Figini, el Superintendente de Fuerzas de Operaciones Policiales Comisario General Osmar Diaz, entre otras autoridades.

Luego de recorrer las instalaciones de la escuela, Joël Molera fue invitado a ver una demostración del grupo Halcón a cuyos integrantes felicitó en persona. En ese marco tuvo lugar también un almuerzo, donde se intercambiaron ideas y experiencias vinculadas al desempeño profesional.



VISITA DE FUNCIONARIOS DEL PAÍS VASCO

En su visita a la Escuela, la consejera de Seguridad del País Vasco, Estefanía Beltrán de Heredia Arróniz junto al jefe de la Ertzaintza, Gervasio Gabirondo Fernández y otros funcionarios compartieron un almuerzo de trabajo. También mantuvieron un encuentro con mujeres policías en el que abordaron la situación actual de la mujer en las fuerzas de seguridad de la cual participó entre otras nuestra Superintendente de Institutos.

Los especialistas extranjeros resaltaron los niveles de inserción de las mujeres en nuestra policía y se sorprendieron al comprobar la presencia de muchas de ellas en cargos decisivos. La visita oficial a nuestro país se tradujo en la firma de un convenio de colaboración entre ambas fuerzas de seguridad para compartir experiencias en torno a la prevención de crímenes, del terrorismo, del tráfico de vehículos robados y falsificación de documentos. También prevé intercambio de prácticas en materia de formación y perfeccionamiento de los integrantes de ambas policías.



REFLEXIONES DEL DOCENTE

Profesor Ernesto Simone

Ernesto Simone comenzó a trabajar como docente en la escuela hace 20 años. Al recordar cómo fue aquella circunstancia relató que *“me invitaron a presentarme por una cátedra de Psicología. Me entrevistaron y me preguntaron cómo haría un programa para los cadetes. En ese momento yo estaba dando clases a enfermeros y propuse trabajar elementos básicos para la necesidad de la función del policía. Aceptaron esa propuesta y comencé a trabajar. Así comencé a hacer lo que me gusta: enseñar psicología y con un fin determinado”*.

El profesor especializado en Educación de Adultos, Maestro Normal Nacional, Psicooncólogo, Psicólogo y Sexólogo Clínico, trabajó además durante 30 años en la cárcel de Olmos. Consultado sobre cuál era su imaginario en torno al trabajo en la formación policial, admitió que *“no tenía expectativas porque todo era nuevo para mí. Encontré alumnos que descubrían conocimientos nuevos e interesantes que tenía que ver con las personas”*.

En ese marco, valoró el aporte de sus colegas porque desde el comienzo *“encontré un grupo de profesores que me ayudaron con normas de la Escuela”*, un ámbito novedoso en su desempeño profesional.

Relató el docente que, además del rico trabajo en las aulas, siempre disfrutó de *“los recreos en la sala de profesores”*. Especialmente en sus primeros años en la institución, donde todo era novedad, *“era muy interesante lo que se charlaba, yo escuchaba con atención y aprendía saberes en los que nunca había incursionado. Cuando me preguntaban sobre patologías psicológicas vinculadas a delincuentes expresaba lo que sabía y también me informé sobre esos temas específicos”*.

El profesor siempre procuró que su aporte contribuyera a formar *“al policía como un servidor público”*.

Reconoció, en diálogo con la Revista del Cadete, que el policía *“trabaja con personas con dificultades de integración y marginalidad”* y que, ante tales circunstancias, *“no debe ser juez, si no actuar de acuerdo a la ley”*.

“Pienso que hay que conservar los valores fundamentales del ser humano: la vida, la convivencia con el otro, la resolución de conflictos de una manera pacífica”, significó Simone al reflexionar sobre los ejes sobre los cuales basa su tarea pedagógica.

En ese contexto indicó que hay aspectos del estilo de vida actual que han transformado las relaciones sociales y las percepciones del mundo: *“Lo que creo que ha cambiado es el aporte de la tecnología, ahora se lee de otra manera, con la computadora, no se consulta el diccionario y los profesores tenemos que estar en sintonía con los cambios”*.

Así como han cambiado los vínculos entre las personas, las prácticas sociales, también se han configurado nuevos escenarios educativos. Recordó el docente que *“en el primer año preparé el primer parcial, un multiple choice, con mucho trabajo y entusiasmo”*.

Tenía varias aulas, los alumnos de la primera que evalué tuvieron un buen desempeño; la segunda excelente y en la tercera estuve alerta y descubrí a una alumna con un papelito con las respuestas. Entonces anulé el examen y tomé oral con distintos resultados”.

Años después la composición social había cambiado y las necesidades económicas y la falta de empleo” también tuvieron sus repercusiones en la escuela.

Ya en ese entonces Simone dictaba la materia Práctica del Lenguaje *“y en el segundo cuatrimestre les pedía que leyeran un libro, un cuento, que resumieran la trama, señalaran los personajes principales y secundarios, que elaboraran una biografía mínima del autor y luego que pasaran al frente y sin ningún papel contaran la historia”*.

Reveló el docente que *“un alumno al que le presté una novela corta de un autor español fue de los últimos en dar, valoré su esfuerzo y lo calificué con una nota alta. Luego me pidió otro libro y me dijo que era la primera vez que leía uno. Su actitud me llenó el corazón y otra vez descubrí la importancia de ser maestro. Hoy pienso que es el título más importante que tengo”*.



El profesor Simone en el aula



El 9 de Julio de 2007 se produjo en Buenos Aires una nevada histórica.

La nieve decoró a su forma cientos de lugares y nuestra escuela no fue la excepción.

Este acontecimiento extraordinario fue plasmado por los cadetes en las imágenes que hoy te presentamos.



9 DE JULIO DE 2007- EL CASCO Y SUS PALMERAS NEVADAS



La primera nevada registrada en la región se produjo en junio de 1918. El 9 de julio de 2007, casi un siglo después, la naturaleza volvió a ofrecer un espectáculo bellissimo que quedó grabado en la memoria y en las fotografías que permitieron inmortalizarlo. El parque Pereyra Iraola adquirió rasgos épicos que fueron retratados por distintas cámaras. La mañana siguiente a la nevada, la escuela amaneció cubierta de nieve como nunca antes se la había visto. Las calles, el pasto y hasta sus características palmeras quedaron teñidas de blanco.





Dirección, investigación y diseño:
Sección Comunicación Institucional
Escuela de Policía Juan Vucetich

Redacción periodística:
Mariano Roufast

Colaboración periodística:
Margarita Torres

Aportes de la Escuela Sede Bahía Blanca
Iván Menon

Fotografías:
Marcela Maciel
Mariano Roufast

Foto de tapa:
Marcela Maciel

Para comunicarse:
revistadelcadete@gmail.com

 **YouTube**
[institucionalvucetich](https://www.youtube.com/institucionalvucetich)

